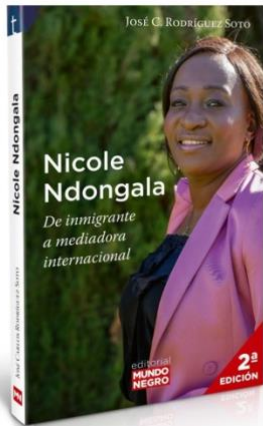


COMPTE RENDU DE LECTURE

NICOLE NDONGALA, DE INMIGRANTE A MEDIADORA INTERNACIONAL

JOSÉ CARLOS RODRÍGUEZ SOTO

Editorial Mundo Negro, 2024



Nicole llegó a España en 1998, con apenas 19 años, huyendo de la guerra en la República Democrática del Congo tras el derrocamiento de Mobutu Sese Seko. Su llegada no fue solo un desplazamiento geográfico, sino el inicio de un proceso marcado por la incertidumbre, la ruptura y la reconstrucción de sí misma en un contexto profundamente adverso.

Sus primeros años en España estuvieron atravesados por la dureza de la experiencia migratoria: la soledad, el racismo

cotidiano, las barreras legales y la ausencia de una red de apoyo que amortiguara el impacto del desarraigo. Sin embargo, lejos de quedar atrapada en estas condiciones, Nicole fue transformando esa vivencia en un motor de cambio personal y colectivo.

Su trayectoria dentro de la asociación Karibu ilustra con claridad este proceso de transformación. Comenzó como usuaria y, a partir de ahí, fue construyendo un recorrido que la llevó a desempeñarse como intérprete, mediadora intercultural, coordinadora del Centro de Formación y Promoción de la Mujer, hasta asumir finalmente la Dirección General de la entidad. Su recorrido profesional la sitúa como una gestora con sólida experiencia en liderazgo social, mediación y coordinación de proyectos, consolidándose como una figura clave en el acompañamiento y empoderamiento de personas migrantes. Presidenta de la Red de mujeres líderes africanas en España y fundadora de la Asociación Libanga ya Taló - Piedra Preciosa en la República Democrática del Congo. Este libro, de 224 páginas, recoge su historia de lucha, sueños y logros, desde una infancia humilde hasta convertirse en un referente de resiliencia y liderazgo para muchas jóvenes. Pero no se trata únicamente de una narración autobiográfica: es también una propuesta política y ética. Nicole rechaza los tópicos victimistas que con frecuencia encasillan a las personas migrantes, y en particular a las mujeres africanas, para ofrecer una mirada que pone en el centro la agencia, la dignidad y la capacidad de transformación.

A lo largo de sus páginas, aborda cuestiones fundamentales como la inmigración, el racismo y el papel de las mujeres africanas, a quienes reivindica como luchadoras y portadoras de esperanza. Su experiencia se convierte así en una herramienta para pensar críticamente las dinámicas de exclusión, pero también para visibilizar las múltiples formas de resistencia y construcción de futuro que atraviesan las trayectorias migrantes. Diplomada en Relaciones Públicas y Protocolo y gestión financiera, con un máster en dirección de entidades sin ánimo de lucro, master en migración, mediadora intercultural y conferenciante internacional, Nicole encarna una forma de liderazgo transnacional que conecta activismos entre África y España. Su trabajo impulsa proyectos de empoderamiento de mujeres africanas en ambos continentes, tejiendo puentes que desafían las fronteras físicas y simbólicas.

Esta obra es, en definitiva, un testimonio que interpela, moviliza y amplía el marco desde el cual pensamos la migración, invitándonos a reconocer no solo el dolor del desplazamiento, sino también la potencia transformadora de quienes lo atraviesan.